TECKFLYER CREATIVE

CONSEJOS PARA QUINCEAÑERAS · TECKFLYER CREATIVE

No hay una lista de poses: hay una indicación a la vez

Manos, postura y falda se revisan antes del clic; la indicación se escucha y se puede rechazar.

BASADA EN EL ARTÍCULO DEL BLOG

Poses para XV años y boda: «no sé posar» lo dicen todas y salen bien

https://teckflyercreative.com/poses-naturales-para-boda-y-xv-anos/

Daniel Martínez
Fotografía y video de bodas y XV años · León, Guanajuato
teckflyercreative.com

01

Lo que te dicen y lo que necesitas oír

Lo que te dicen	Lo que necesitas oír	Qué cambia en la foto
«¡Relájate!»	«Baja los hombros y gira la cara hacia la ventana»	Dejas de apretar el cuello
«Ponte natural»	«Camina hacia mí y detente en el tercer paso»	El cuerpo se mueve y la falda cae
«Como en Pinterest»	«Dime qué detalle te gusta y lo adapto a tu vestido»	La referencia sirve, la copia no
«Manos quietas»	«Apoya la mano en la baranda y la otra en la cintura»	Las manos dejan de esconderse

02

Los tres puntos que se revisan antes del clic

- [ ] Manos: que tengan un lugar, apoyadas o sosteniendo algo.
- [ ] Postura: el peso en una pierna y el torso hacia la cámara, sin arquear la espalda.
- [ ] Falda: espacio para el vestido, la cola y cómo se siente el corsé al girar.
- [ ] Aviso antes de tocar la tela: el ajuste se explica, no se impone.

03

Cómo pedir dirección antes de la sesión

1. «Me da pena posar, ¿me vas guiando tú?»
2. «Si una indicación no me acomoda, ¿te lo digo?»
3. «¿Puedo llevar una referencia y me dices qué parte sí se puede?»
4. Señala qué te gusta de la referencia: las manos, el movimiento de la falda o la mirada.

04

XV sola o pareja en boda: qué cambia

En XV se dirige a una persona y a su vestido: casi todo es falda, manos libres y una cara que contar. Sin una pareja que cubra una mano perdida, la indicación tiene que ser más precisa.

En boda también se dirige la distancia entre dos personas: cuánto se acercan y dónde se miran, mientras el vestido deja de ser el único protagonista.

Lo que no cambia en ninguno de los dos casos es una indicación por toma y la corrección entre fotos.

La primera indicación empieza con lo que te preocupa

Dilo antes de la sesión: saber qué te incomoda permite pensar una primera indicación que sí te sirva, en lugar de averiguarlo frente a la cámara.

WhatsApp 477 752 9543 · teckflyercreative.com